

# Стихѣра по 50-м псалмѣ

(в тесном расположении)

Муз. Третякова

Сла - ва в выш - них Бо - гу, и

The first system of musical notation is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The lyrics are: "Сла - ва в выш - них Бо - гу, и".

на зем - ли, на зем - ли мир,

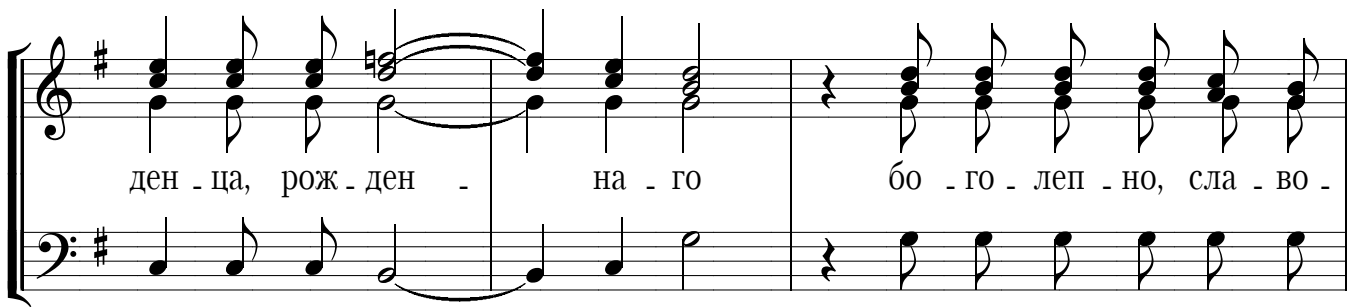
The second system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "на зем - ли, на зем - ли мир,".

днесь вос - при - ем - лет Виф - ле - ем се - дя - ща - го

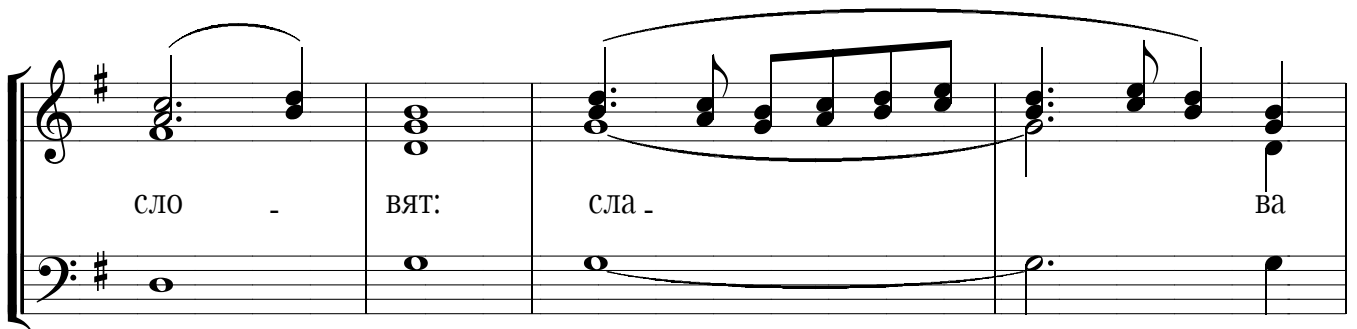
The third system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are: "днесь вос - при - ем - лет Виф - ле - ем се - дя - ща - го".

прис - но со От - цем, днесь Ан - ге - ли Мла -

The fourth system of musical notation concludes the phrase. The lyrics are: "прис - но со От - цем, днесь Ан - ге - ли Мла -".



ден - ца, рож - ден - на - го бо - го - леп - но, сла - во -



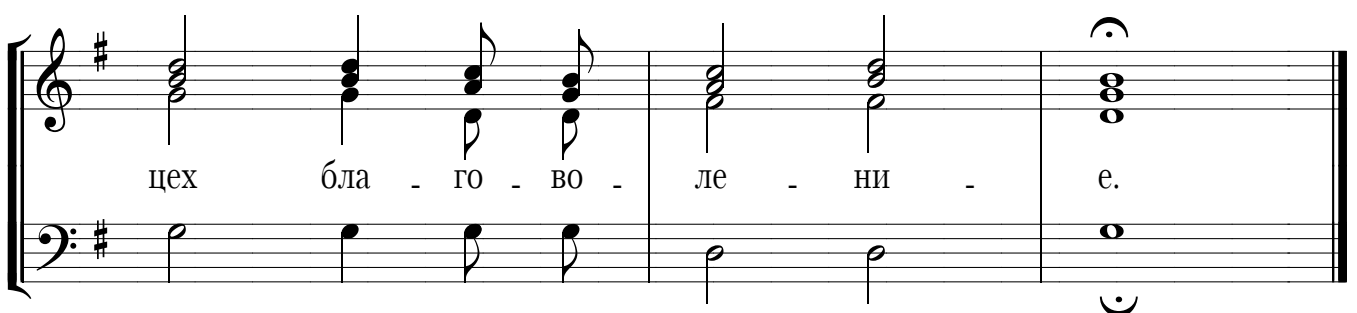
сло - вят: сла - ва



в Выш - них Бо - гу, и на зем -



ли, на зем - ли мир, в че - ло - ве -



цех бла - го - во - ле - ни - е.